



E.T. N° 21 - D.E.10 - FRAGATA ESCUELA LIBERTAD

PROGRAMA de EXÁMENES para alumnos PREVIOS Y LIBRES

AÑO 2016

Asignatura: Lengua y Literatura Curso: 1er. Año Ciclo Superior T. Mañana, Tarde y Noche.

Objetivos promocionales:

En el examen de Lengua y Literatura, los alumnos deberán demostrar que:

-Han adquirido los conceptos y las estrategias como lectores o escuchas, capaces de interpretar los diferentes mensajes, adecuados a su etapa de desarrollo.

-Han enriquecido su vocabulario y se expresan con corrección idiomática y conceptual, en forma oral y escrita.

-Pueden aplicar el conocimiento del marco teórico de la asignatura, en la resolución de los ejercicios y del análisis de los textos trabajados.

Criterios de evaluación:

-Lectura expresiva, comprensiva y analítica.

-Eficiente producción oral y escrita: coherente, cohesiva y ortográfica.

-Interpretación y resolución de consignas aplicadas al marco teórico.

• **GRAMÁTICA:**

Clases de palabras: adverbio, pronombre y conjunción. Clasificación semántica y función sintáctica. La cohesión: recursos cohesivos. La oración: unimembre y bimembre. La oración compuesta. La coordinación yuxtapuesta. Uso de conectores. La oración compleja. Propositiones incluidas sustantivas. Funciones. Estilo directo, indirecto e indirecto libre. Signos de puntuación y de entonación. Reglas ortográficas. Los verbos irregulares y verboides. Las frases verbales.

• **EXPRESIÓN LITERARIA:**

Narración con descripción. Resumen. El texto argumentativo. Estrategias argumentativas: cita de autoridad, generalización, concesión, comparación, ejemplificación, etc. Textos de opinión, carta de lectores.

• **LITERATURA**

Concepto de géneros literarios.

-Género Narrativo: Cuento. Características. Tipos de narrador. El tiempo y el espacio. Personajes. El conflicto narrativo. Núcleos narrativos y elementos descriptivos. El cuento y sus tipologías (realista, fantástico, policial, humorístico) Acciones y secuencias narrativas. Novela: Tipo. Narrador. Personajes. Tiempo y espacio. Secuencia narrativa.

-Género Lírico: Estructura. Versificación. Licencias métricas. Recursos expresivos. El lenguaje poético.

-Género Dramático: El texto teatral. La organización del texto dramático.

BIBLIOGRAFÍA: El alumno podrá elegir para consultar y preparar la materia, los siguientes textos que se encuentran en la biblioteca del colegio:

- Risso de Sperber, Zaffaroni, Liliana. "Cuaderno de lengua II", Editorial Estrada. 1992
- Marín, Marta. "Lengua y Literatura 3. Editorial Aique. 1994.
- Massimian, Silvana y otros. "Lengua y Literatura I" Editorial AZ.
- Avendaño, Fernando y otros. "Lengua Polimodal". Editorial Santillana.
- Archanco, Pamela. "Lengua 3er. Año. Serie Entre Palabras" Tinta Fresca. 2010.

EXAMEN ORAL:

Género Narrativo

-Novela: una obra a elección entre "La invención de Morel" de Adolfo Bioy Casares o "Fahrenheit 451" de Ray Bradbury

-Cuento: "Torito" de Julio Cortázar, "La muerta", de Guy de Maupassant, "Las rosas de Tsu Ling", de Pablo De Santis, "Continuidad de los parques", de J. Cortázar, "El corazón delator", de E.A. Poe, "La pata de mono", de Jacobs.

Género Lírico: "La palabra que sana", de A. Pizarnik, "Pescadores", de A. Storni, "Alerta", de V. Huidobro.

-Género Dramático: "Esperando la carroza", de Jacobo Langsner, "La isla desierta", de R. Alrt.

<p>Se sugiere contactar con antelación a los/as profesores/as de Lengua y Literatura de 1er año Ciclo Superior para realizar cualquier consulta o asesoramiento sobre los temas del programa.</p>
--